

**ФИНАНСОВЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**  
ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



**Виртуальная  
выставка  
отзывов о книгах  
преподавателей  
и сотрудников  
Уральского филиала**

**Я  
прочитал  
и вам  
советую!**

# О выставке

Вниманию читательской аудитории представляется виртуальная выставка, в которой собраны отзывы преподавателей и сотрудников Уральского филиала о любимых произведениях художественной, учебной, научной и деловой литературы.

Широкий тематический диапазон изданий, которые интересны нашим коллегам, весьма впечатляет и демонстрирует многогранность познавательной активности и профессиональных интересов всех тех, кто обучает или сопровождает студентов на протяжении всего пути получения ими образования.

В материалах выставки читатели найдут отзывы о произведениях советской и современной прозы, литературы научной и отраслевой тематики в области медиатехнологий, бизнес-коммуникаций, педагогики и статистики.

Мысли, выраженные в каждом отзыве, индивидуальный стиль речи и субъектная позиция рецензентов позволяют из первых уст узнать самое актуальное в мире художественной и отраслевой литературы.

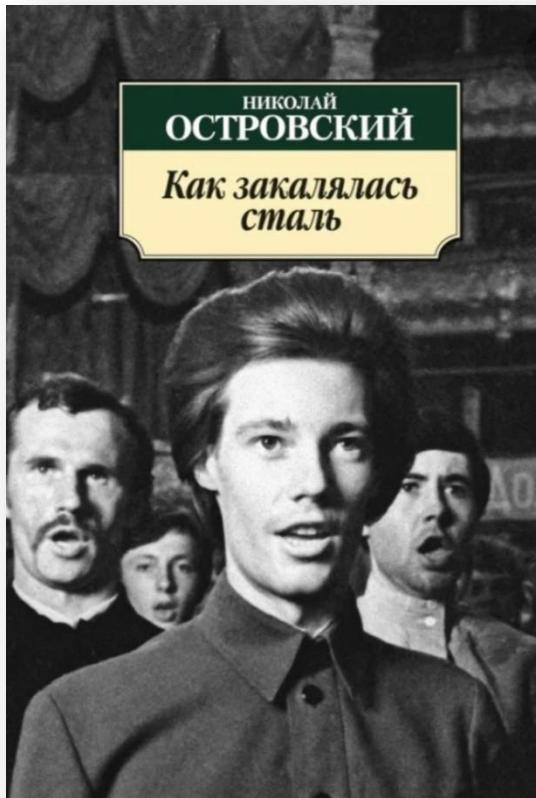
**Приглашаем вас, уважаемые читатели,  
отправиться в это увлекательное путешествие!**



**Утемишев  
Александр Геннадьевич**

Старший  
преподаватель кафедры  
«Социально-гуманитарные  
и естественно-научные  
дисциплины»,  
преподаватель СПО.

Полковник милиции,  
ветеран МВД России



Данное художественное произведение по версии английского художественного сообщества вошло в сотню лучших литературных произведений всех времен и народов.

Эту книгу прочитали практически все категории граждан не только нашей страны, но и других государств – от осужденных до великих политических деятелей.

«Как закалялась сталь» Н.А. Островского – книга о силе духа простого человека и построении великого и могучего государства рабочих и крестьян.

Многие из нас помнят эти строки: «Самое дорогое у человека – это жизнь. Она дается ему один раз, и прожить ее надо так, чтобы не была мучительно больно за бесцельно прожитые годы».

## Об авторе книги



**Островский  
Николай Алексеевич  
(1904 – 1936)**

Советский прозаик, работавший  
в жанре социалистического  
реализма.

Кавалер ордена Ленина, лауреат  
премии Ленинского комсомола  
по литературе (посмертно).



**Скребцова  
Анна Салаватовна**

**Помощник директора**

**Ричард Фентон, Андреа Вольц  
«Стремись услышать «нет»!**



Книга написана доступно, читается легко, относительно небольшая по объему. Девиз книги: «”Да” – это цель, “Нет” – способ достижения цели». В сфере продаж есть такое понятие, как «статистика отказов» и изначально может показаться, что данная книга только для тех, кто что-то продает.

На самом же деле, по моему мнению, в этой книге каждый найдет полезное для себя и особенно те, кто часто сталкивается с отказами!

Уверена, что после прочтения этой книги у читателей, в целом, поменяется отношение ко многим вопросам в жизни! Рекомендую найти возможность и прочитать данное произведение, тем более, что оно есть не только в формате печатной книги (как я люблю), но и в свободном доступе в Сети Интернет (для любителей электронных изданий).

## Об авторах книги



**Андреа Вольц, Ричард Фентон**

Американские коучи, эксперты  
по бизнес-коммуникациям



**Панькин  
Станислав Игоревич**

Кандидат социологических наук,  
доцент кафедры  
«Социально-гуманитарные  
и естественно-научные  
дисциплины».

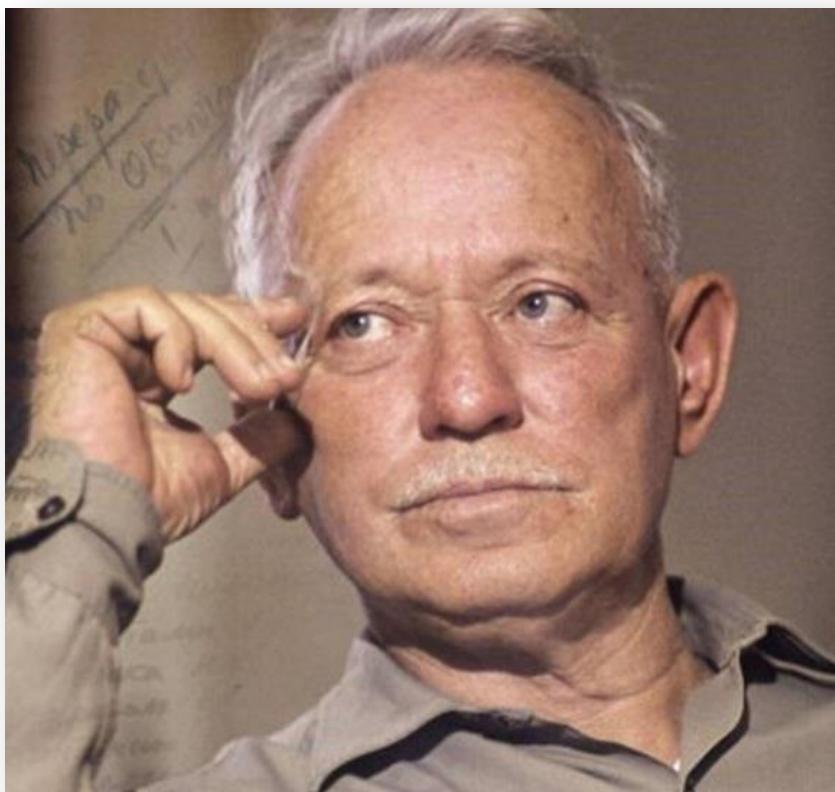
**М.А. Шолохов**  
**«Тихий Дон»**



Тихий Дон – это книга, которая раскрывает мотивы человеческого поведения в переломный период истории. В романе Гражданская война в России показана масштабно – через события на юге России, и на микроуровне, как драма в судьбах представителей одной казачьей семьи Мелеховых. Роман актуален и в наши дни, но самой большой загадкой является то, как такое объективное произведение увидело свет в разгар сталинских времен.

Я солидарен с позицией историка и литературоведа Андрея Венкова полагающего, что авторство Михаила Шолохова под большим вопросом. Скорее, это коллективный труд и компиляция нескольких произведений предшественников, но, тем не менее, Нобелевская премия за данное произведение безусловно является заслуженной. Всем советую прочитать, а кто читал давно, ознакомиться ещё раз.

# Об авторе книги



**Шолохов  
Михаил Александрович  
(1905 – 1984)**

Русский советский  
писатель.

Лауреат  
Нобелевской, Ленинской  
и Сталинской премий.

Дважды герой  
социалистического труда.



**Перевозова  
Ольга Владимировна**

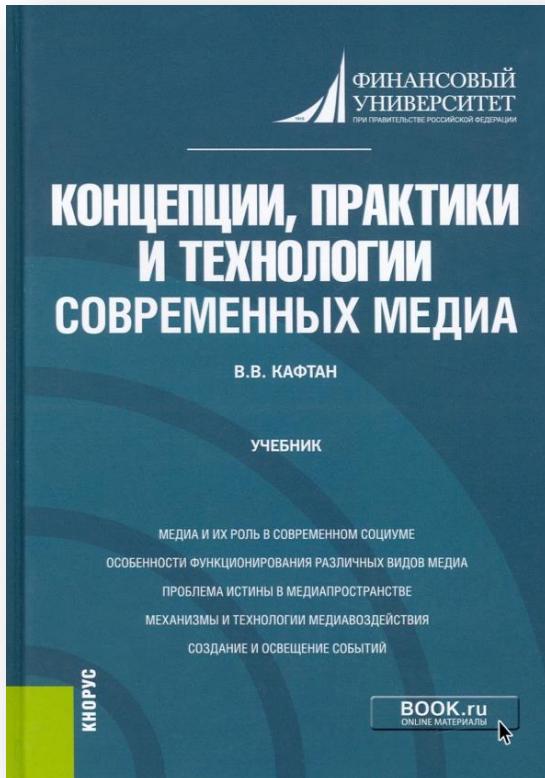
Кандидат педагогических наук,  
доцент.

Доцент кафедры  
«Социально-гуманитарные  
и естественно-научные  
дисциплины».

Заслуженный работник  
науки и образования РАЕ.

В.В. Кафтан

«Концепции, практики и  
технологии современных медиа»



Очень продвинутый и современный учебник по проблемам медиа.

Структура и содержание материала легко воспринимаются и дополнены практико-ориентированными заданиями, что существенно повышает интерес к погружению в исследуемые вопросы.

Цветной иллюстративный материал помогает лучше воспринять предлагаемые примеры.

Самое главное достоинство, что исследование построено на современном эмпирическом материале, соответствующем реалиям текущей медийной ситуации в медиапространстве России. Очень полезен и необходим преподавателям для учебной работы со студентами, обучающимся по направлению подготовки «Реклама и связи с общественностью».

# Об авторе книги



**Кафтан  
Виталий Викторович**

Доктор философских наук,  
профессор.

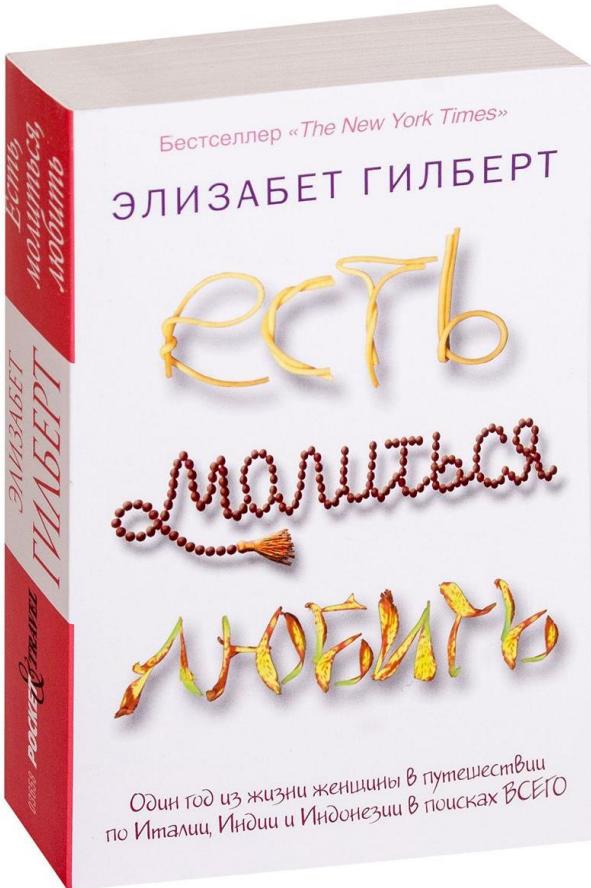
Профессор кафедры массовых  
коммуникаций и медиабизнеса  
Финансового университета  
при Правительстве России  
(г. Москва).



**Новикова  
Вероника Николаевна**

Специалист по учебно-  
методической работе  
I категории

Элизабет Гилберт  
«Есть, молиться, любить»



Роман «Есть, молиться, любить» отражает главную мысль о том, что настоящая жизнь не бывает идеальной и даже это не мешает ей быть счастливой.

Это история путешествия автора через Италию, Индию и Индонезию, а также о том, как важно слушать своё сердце, даже когда мир требует от тебя совсем другого. Автор не ищет идеальной жизни, она ищет смысл в том, что есть.

Через вкус итальянской пасты, тишину индийского ашрама и тепло балийских улыбок, она учится радоваться мелочам, слушать себя и доверять жизни.

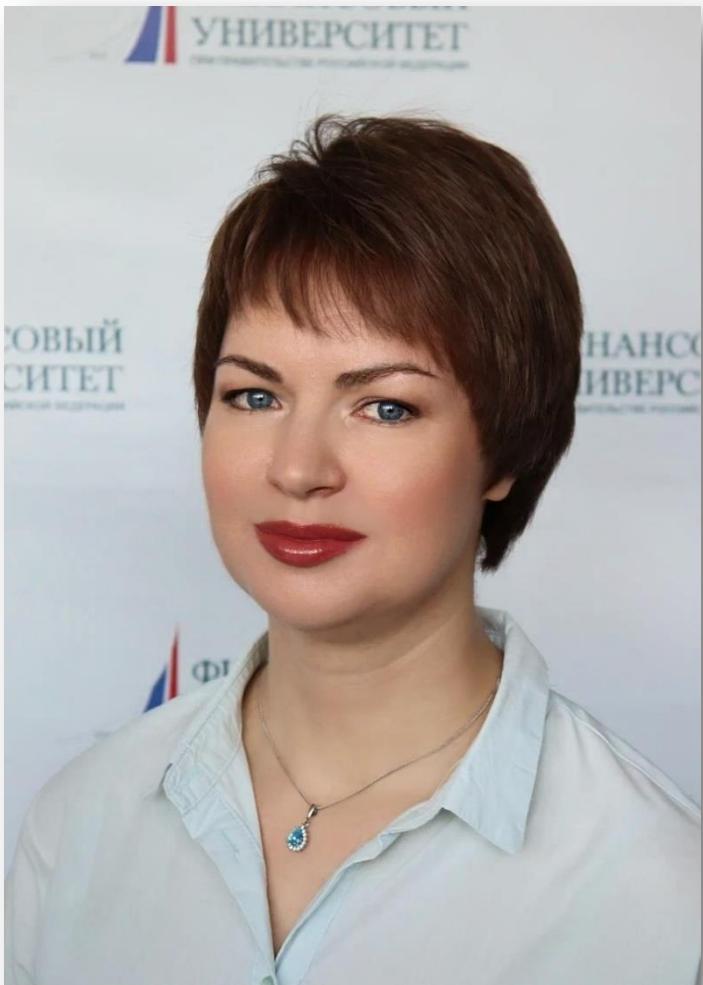
# Об авторе книги



**Элизабет Гилберт**  
(р. 1969)

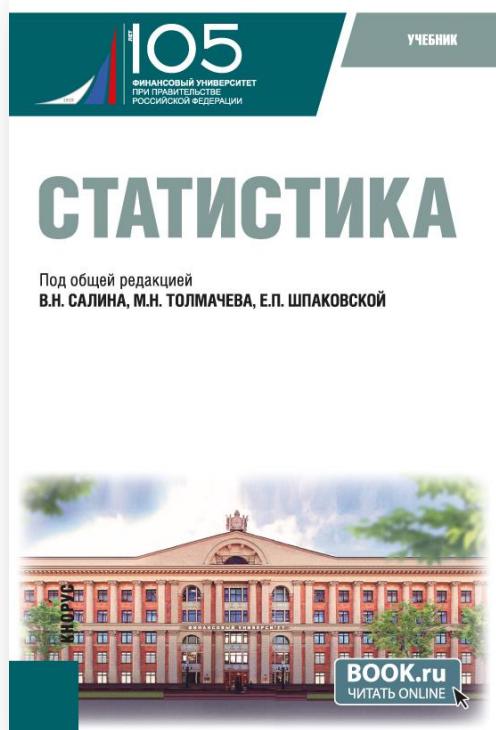
Современный американский  
журналист и писатель.

Лауреат премии Плимптона  
журнала «The Paris Review»  
(1996).



**Согрина  
Наталья Сергеевна**

Кандидат экономических наук,  
доцент кафедры  
«Экономика, финансы  
и управление».



Учебник написан коллективом авторов Финуниверситета под общей редакцией В.Н. Салина, который является советским и российским учёным, кандидатом экономических наук, профессором; заслуженным профессором Финансового университета.

Содержание учебника раскрывает широкий спектр тем дисциплины «Статистика», которую изучают студенты различных направлений подготовки, а также рекомендован для специалистов, использующих статистические методы в своей практической деятельности. Материал изложен структурировано, логически выверен, язык изложения доступен для понимания.

В каждой главе приведены примеры решения задач, что способствует усвоению изучаемого теоретического материала. Учебник дополнен приложениями, поэтому не требуется дополнительно использовать учебники по математике для решения задач по корреляционно-регрессионному анализу.

Приведенная литература включает ключевые нормативно-правовые акты и методологические положения в области статистики, другие учебники коллектива авторов данного издания, а также интернет-ссылки на статистические данные, использованные в примерах решения задач.

# Об авторах книги



**Салин Виктор Николаевич**  
канд. экон. наук, профессор

Профессор кафедры бизнес-аналитики Финуниверситета.

Заслуженный работник  
высшей школы  
Российской Федерации



**Толмачев Михаил Николаевич**  
д-р экон. наук, профессор

Заведующий кафедрой  
бизнес-аналитики  
Финансового университета



**Шпаковская Елена Петровна**  
канд. экон. наук, доцент

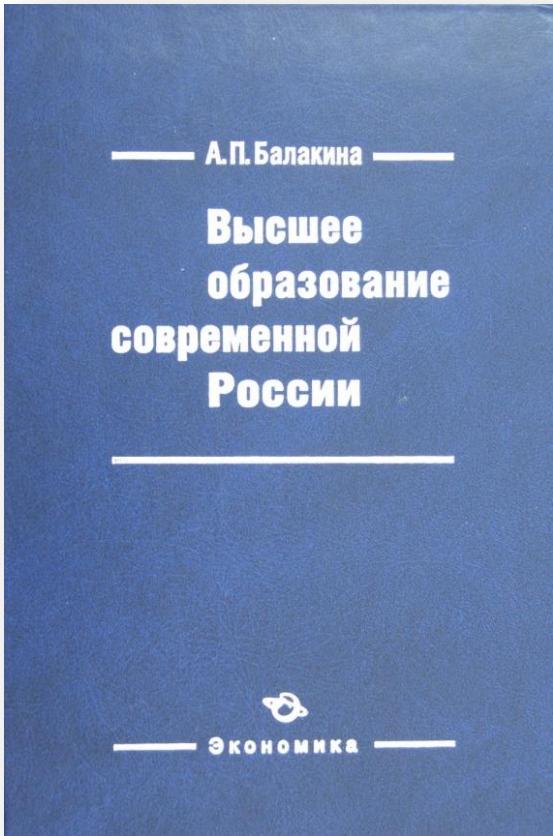
Доцент кафедры бизнес-аналитики Финансового университета.

Почетный работник высшего профессионального образования  
Российской Федерации



**Лазарев  
Арсений Иннокентьевич**

Библиотекарь I категории,  
куратор музейной экспозиции



В монографии доктора экономических наук, профессора Аллы Петровны Балакиной раскрывается широкий круг проблем и перспектив высшей школы в российской образовательной системе.

Автором рассматриваются вопросы миссии вуза как социального института развития общества, проблемы подготовки педагогического персонала, содержательные аспекты вузовского образования, а также анализируются вопросы адаптации выпускников на рынке труда.

Несмотря на свою научную направленность, глубокую теоретическую базу и подробный обзор литературных источников, книга читается легко и с большим интересом. Ощущается прекрасный стиль научной речь автора монографии, которая убедительно отражает свой взгляд на вузовскую действительность.

# Об авторе книги



**Балакина  
Алла Петровна**

Доктор экономических наук,  
профессор.

Заслуженный экономист  
Российской Федерации.

С 1998 по 2012 гг. – ректор  
Всероссийской государственной  
налоговой академии Минфина  
России (ныне – в составе  
Финансового университета  
при Правительстве РФ).

**СПАСИБО  
за внимание!**

**До встречи  
в библиотеке!**